

WF100



Norge: Fidelity, nr 4, 2010.

“Helt enkelt en sensation”

För alla er med rörbestyckat och vinylskivor i generna och som får hybris av bara tanken att använda datorn som musikspelare, kommer här Audio Pro till undsättning. Enklare än så här blir det inte att spela upp datafiler.

Audio Pro WF100 är nog en av de enklaste och mest användarvänliga produkter jag stött på under en lång tid. Två små svarta boxar med USB kontakt. En sändare och en mottagare, inbyggd DAC samt en separat USB strömförsörjning. Trådlös förbindelse mellan din MAC/PC till en audioenhet med linjeingång, vilken som helst.

Apropå “äpplefabriken” så har de sin Airport, som gör mycket av detsamma som WF100. Den kräver dock extra programvara för att använda Spotify, något du slipper tänka på med Audio Pro. Det gjorde bytet mellan iTunes och Spotify till en lek. WF100 lät öppet och högupplöst nog att avslöja skillnaden mellan standard och premium versionen av Spotify.

De skarpsinniga svenskarna har klarat av att skaffa senaste audiochipsen från Burr-Brown till dessa små trådlösa under. De skall enligt utsago ha extremt lågt jittervärde och är mycket kompetenta ljudmässigt.

Nu skall jag äntligen kasta mig ut i leken. Maskinen från “äpplefabriken” skall fungera som musikbibliotek och alla WAV-filer skall bli den musikaliska dieten för en stund. Det är roligt att inta denna värld med att använda en av de billigaste och enklaste produkter jag någonsin haft i huset. Bara som referens så kostar mina nätkablar två och en halv gånger så mycket som dessa kostar styck.

 **audio pro**

SOUND OF SCANDINAVIA

Apropå kräsen, här talar vi om en liten rackare som är finkänslig på kablar. Den medföljande kabelbiten får du byta ut om optimering är poängen. Ni tror kanske jag går på centralstimulerande medel idag när jag säger att dessa svarta boxar bara växer när de kopplas upp med bättre kablar. Det säger en hel del om deras förmåga.

Jag är gammal nog till att komma ihåg vilken uppståndelse NADs 3020 skapa på sin tid. Nu tror jag den har fått en digital halvbror från Sverige. Mödrarna kan vara olika, men bröder är de i alla fall.

Jag har lyssnat på produkter av samma kategori som WF100 men inte på egen anläggning. Varje gång har det varit problem med den trådlösa överföringen med glapp och därmed en avbruten musikupplevelse. Sådant har givit mig rysningar och har inte bidragit till en entusiasm över hårddiskbaserad lagring precis. Audio Pro's lilla boxar har varit problemfria från dag ett. Inte ett enda avbrott. Stjärna i boken.

Sammanfattning

Audio Pro WF100 är helt enkelt en sensation till det priset. Min första egna användar-erfarenhet med PC-baserad avspelning blev en tankeväckande affär som mer än något annat visar att det är visst möjligt att uppnå ett otroligt bra ljud för en lite pengar och samtidigt användarvänligt, flexibelt och enkelt. Vi är inte precis bortskämda med sådant i vår hobby. Audio Pro's firmanamn är inte helt taget ur luften. Detta är helt enkelt den roligaste pryl jag haft i huset någon gång. Varmaste rekommendationer.

